

Прикубанский внутригородской округ г. Краснодара
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная) школа-интернат № 1
ст. Елизаветинской

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 30.08 2016 года
протокол № 1
Председатель педсовета
 Т.Е. Пазенкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по произношению
(указать предмет, курс)

Уровень образования (класс) начальное общее образование (1 класс)

Количество часов 1 класс - 34

Учитель: Коротышева Юлия Юрьевна

Программа разработана на основе программы специальных (коррекционных)
образовательных учреждений V вида. Подготовительный, 1-4 кл.,
– М.: Просвещение, 2013

Пояснительная записка

Цель программы по произношению – воспитание у школьников четкой, внятной и выразительной устной речи и полноценной готовности к усвоению письменной речи.

Основными **задачами** коррекционного курса «Произношение» являются:

- развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);

- обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);

- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;

- формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).

Одним из важных компонентов программы является овладение правильным произношением звуков речи. Последовательность их усвоения определена в программе в зависимости от артикуляционной сложности. Поэтому большое внимание уделено различным упражнениям, направленным на развитие подвижности и четкости движений артикуляционного аппарата. В процессе усвоения звуковой стороны речи большую роль играет полноценное фонематическое восприятие, развитию которого уделяется особенно большое внимание. В тесной связи с усвоением звуков речи и развитием фонематического восприятия предусматривается обучение детей правильному слитному произношению слов постепенно возрастающей звуковой сложности. Правильно произносимые слова должны употребляться детьми в связной речи с соблюдением необходимого ударения и интонации. В программе приводится специальная система упражнений, направленная на развитие умения анализировать звуковой состав речи. Умение выделять отдельные звуковые элементы слова, понимать, что слова состоят из звуков, расположенных в определенной последовательности, является необходимым условием успешного овладения грамотой.

Общая характеристика курса

Содержание программы коррекционного курса «Произношение» предусматривает формирование следующих составляющих речевой компетенции обучающихся с ТНР:

- произносительной стороны речи в соответствии с нормами русского языка;

- языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

- сложной слоговой структуры слова;
- фонематического восприятия (слухо-произносительной дифференциации фонем).

Основными линиями обучения по курсу «Произношение» являются:

- формирование произношения звуков с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической сложности и характера дефекта;
- освоение слогов разных типов и слов разной слоговой структуры;
- формирование навыков четкого, плавного, правильного произношения предложений, состоящих из трех- пятисложных слов, различных типов слогов: открытых, закрытых, со стечением согласных (со II класса).

Программой предусмотрена коррекция нарушений произношения как на уроках, так и на индивидуальных/подгрупповых логопедических занятиях. Уроки проводятся в I (I дополнительном) и II классах. Рекомендуется проведение этих уроков с учетом степени выраженности, характера, механизма и структуры речевого дефекта.

Начиная с I (I дополнительного) класса, на уроках произношения формируется правильное восприятие и произношение звуков, осуществляется усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, создается основа для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилактика дисграфии, дислексии, дизорфографии.

Во II классе завершается формирование произносительной стороны речи. Осуществляется автоматизация навыков произношения в различных коммуникативных ситуациях. В моделируемых лингвистических условиях закрепляются структурно-системные связи между звучанием и лексическим значением слова, его грамматической формой. Проводится коррекция нарушений письменной речи.

Учитывая системное недоразвитие речи обучающихся, на каждом уроке произношения ставятся комплексные задачи, направленные не только на коррекцию фонетического дефекта, но и на коррекцию всех компонентов речевой функциональной системы (фонематического, лексического, грамматического, семантического).

На уроках произношения в I (I дополнительном) и II классах необходимо формировать те психофизиологические механизмы, которые лежат в основе овладения произношением: оптимальный для речи тип физиологического дыхания (диафрагмальный, нижнереберный), правильное речевое дыхание, голосообразование, артикуляторную моторику, слуховое и фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез и др. Наряду с этим ставятся и задачи развития речевых предпосылок к овладению орфографией, т.е. профилактики дизорфографий. Обучающиеся закрепляют умение дифференцировать различные грамматические формы по их значению и звучанию, определять в них ударение (стабильное или изменяющееся), находить родственные слова, определять их общую часть, выделять некорневые морфемы, соотносить их значение и звучание,

подбирать слова с общими суффиксами, приставками с целью закрепления представлений о значении морфем.

В процессе коррекции нарушений звуковой стороны речи программой предусмотрены следующие направления работы:

- развитие ручной и артикуляторной моторики;
- развитие дыхания и голосообразования;
- формирование правильной артикуляции и автоматизация звуков;
- дифференциация акустически и артикуляторно сходных звуков;
- формирование всех уровней языкового анализа и синтеза;
- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;
- формирование просодических компонентов (ритма и темпа речи, паузации, интонации, логического и словесно-фразового ударения).

Процесс коррекции нарушений звуковой стороны речи делится на следующие этапы:

Первый этап — обследование речи обучающихся и формулирование логопедического заключения. Обследование проводится ежегодно в начале учебного года (2 недели). Результаты обследования оформляются в речевой карте.

Второй этап — подготовительный. Цель подготовительного этапа — формирование психофизиологических механизмов овладения произношением. Основными задачами этого этапа являются: развитие тонкой ручной и артикуляторной моторики, дыхания, голосообразования, просодических компонентов речи, уточнение артикуляции правильно произносимых звуков, их дифференциация на слух и в произношении (гласные [а], [о], [у], [ы], [и], [э]; согласные [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х], для дифференциации на одном занятии выбирается пара звуков, отличающихся одним дифференциальным признаком, и их различение требует от 2-х до 5-ти занятий), развитие элементарных форм фонематического анализа.

Третий этап — основной. Он включает формирование правильной артикуляции и автоматизацию звуков в речи, слухо-произносительную дифференциацию акустически и артикуляторно близких звуков, параллельно с развитием слогового и фонематического анализа и синтеза, анализа структуры предложения.

Формирование правильной артикуляции звуков осуществляется на индивидуальных логопедических занятиях, автоматизация и дифференциация - как на уроках, так и на подгрупповых и индивидуальных логопедических занятиях.

Последовательность работы над нарушенными звуками определяется последовательностью появления звуков речи в онтогенезе, их артикуляторной сложностью, а также характером нарушения звукопроизношения у каждого отдельного обучающегося и объемом нарушенных звуков.

В процессе автоматизации и дифференциации звуков речи одновременно ставится задача коррекции нарушений звукослоговой структуры слова, начиная со слов простой звукослоговой структуры.

Обучение освоению акцентно-ритмической структуры слова проводится в следующей последовательности:

- двусложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на первом слоге (*вата, лапа, юный и т.д.*);
- двусложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на втором слоге (*весы, дыра, луна т.д.*);
- трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на первом слоге (*ягода, курица, радуга и т.д.*);
- трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на втором слоге (*канавы, минута, панама и т.д.*);
- трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на последнем слоге (*молоко, борода, далеко и т.д.*);
- двухсложные слова с одним закрытым слогом с ударением на первом слоге (*веник, лошадь, тополь и т.д.*);
- двухсложные слова с одним закрытым слогом с ударением на втором слоге (*петух, каток, копать и т.д.*);
- двухсложные слова со стечением согласных в середине слова с ударением на первом слоге (*тыква, сумка, белка и т.д.*);
- двухсложные слова со стечением согласных в середине слова с ударением на втором слоге (*ведро, весна, окно и т.д.*);
- двухсложные слова с закрытыми слогами и стечением согласных с ударением на первом слоге (*фартук, зонтик, тридцать и т.д.*);
- двухсложные слова с закрытыми слогами и стечением согласных с ударением на втором слоге (*стакан, медведь, спросить и т.д.*);
- трехсложные слова со стечением согласных с ударением на первом слоге (*бабочка, мыльница, дедушка и т.д.*);
- трехсложные слова со стечением согласных с ударением на втором слоге (*закрасить, ботинки, здоровый и т.д.*);
- трехсложные слова со стечением согласных с ударением на третьем слоге (*глубина, колбаса, посмотреть и т.д.*);
- односложные слова со стечением согласных в начале (*стол, крот, гром и т.д.*) и в конце слова (*куст, тигр, волк и т.д.*);
- четырехсложные слова, включающие открытые, закрытые слоги, слоги со стечением согласных с ударением на первом слоге (*пуговица, гусеница, жаворонок и т.д.*), на втором слоге (*планировать, дыхание, коричневый и т.д.*), на третьем слоге (*ежевика, оказаться, земляника и т.д.*), на последнем слоге (*колокола, велосипед, перепорхнуть и т.д.*).

Новая звукослоговая структура закрепляется на артикуляторно простых звуках, произношение которых не было нарушено у детей. Параллельно с коррекцией дефектов звукопроизношения и воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется работа по нормализации просодических компонентов речи.

Место курса в учебном плане

Коррекционный курс «Произношение» входит в коррекционно-развивающую область, которая включена во внеурочную деятельность. На

изучение коррекционного курса «Произношение» в 1 классе отводится 33 ч (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю)

Ценностные ориентиры содержания курса

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Результаты изучения курса

В результате обучения обучающиеся овладевают не только определенным объемом знаний и навыков в области звуковой стороны речи, но и в значительной мере расширяется и уточняется их лексикон, происходит совершенствование употребления правильных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные: умение задавать вопросы; умение использовать язык для решения учебных задач; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; понимание необходимости учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.

Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса «Произношение» определяются уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом речевой/языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР.

Общими ориентирами в достижении предметных результатов освоения содержания коррекционного курса «Произношение» выступают:

- сформированность психофизиологических механизмов, лежащих в основе произносительной речи (сенсомоторных операций порождения речевого высказывания);
- нормативное/компенсированное произношение звуков русского языка во взаимодействии между звучанием, лексическим значением слова и его графической формой;
- осознание единства звукового состава слова и его значения;
- сформированность умений осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

- сформированность понятия слога как минимальной произносительной единицы, усвоение смысловозначительной роли ударения;
- сформированность умений воспроизводить звукослоговую структуру слов различной сложности (как изолированно, так и в условиях контекста);
- осознание эмоционально-экспрессивной и семантической функции интонации, умение пользоваться выразительной речью в соответствии с коммуникативной установкой;
- сформированность речевых предпосылок к овладению чтению и письмом.

Содержательная линия «Формирование навыков произношения звуков и развития фонематического восприятия»

Выпускник научится:

- различать гласные и согласные звуки;
- давать характеристику звукам (гласные: ударные/безударные; согласные: твердые/мягкие, звонкие/глухие, парные/непарные);
- выделять из слов доступной сложности гласные и согласные звуки;
- запоминать звуковые сочетания.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать моторику артикуляционного аппарата;
- правильно произносить звуки речи, различать звуковые элементы;
- различать на слух согласные: твердые/мягкие, звонкие/глухие;
- проводить звуковой анализ слов самостоятельно по предложенному алгоритму;
- оценивать правильность проведения звукового анализа слов.

Содержательная линия «Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова»

Выпускник научится:

- правильно произносить различные сочетания звуков, слогов, слоговых рядов;
- правильно произносить слоговые ряды с чередованием ударных и безударных слогов;
- выделять ударный слог в словах, состоящих из 2,3,4,5-ти слогов;
- различать и выделять из состава доступных по структуре слов усвоенные звуки: гласные, согласные;
- различать интонационную окраску предложения по цели высказывания.

Выпускник получит возможность научиться:

- правильно произносить слова и предложения, двусложные, трехсложные, четырехсложные, пятисложные, состоящие из указанного типа (вагон, волк, станок, иголка, облако, поехали, одеяло); - правильно произносить слова с оппозиционными звуками;
- составлять и правильно произносить предложения с использованием слов усвоенной звуко-слоговой сложности с соблюдением правильной интонации и ударением;

- заучивать стихотворные прозаические тексты с включением усвоенных звуков и слов с соблюдением ритма;
- заучивать труднопроизносимые термины;
- произносить предложения с разной интонационной окраской;
- отвечать на вопросы в соответствии с инструкцией и заданием;
- оформлять собственное высказывание.

Содержание 1 КЛАСС

I. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия.

Развитие моторики артикуляционного аппарата в соответствии с индивидуальными затруднениями учащихся. Проводятся специальные упражнения, необходимые для правильного и четкого произношения звуков.

Знакомство с органами артикуляционного аппарата, правильное произношение и различение следующих звуков:

гласных [а], [о], [у], [ы], [и], [э] (10ч); твердых согласных, не требующих коррекции [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х] (11ч); дифференциация звуков [к] – [х] (2ч); мягких согласных [м’], [п’], [н’], [л’], [в’], [ф’], [т’] (7ч).

Правильное произношение и различение звуков, требующих коррекции: [с] (3ч); [с’] (2ч); дифференциация [с] – [с’] (1ч); звуки [з], [з’] (2ч); дифференциация [з] – [з’] (1ч), [с] – [з] (2ч); звуки [л], [л’] (2ч); дифференциация [л] – [л’] (1ч); звуки [ш], [ж] (2ч); дифференциация [с] – [ш] (2ч), [з] – [ж] (2ч), [ш] – [ж] (2ч), [с] – [з] – [ш] – [ж] (1ч); звуки [р] – [р’] (2ч); дифференциация [р] – [р’] (1ч), [р] – [л] (2ч); звуки [ф] – [ф’] (2ч).

Дифференциация твердых и мягких согласных (7ч), звонких и глухих согласных (10ч), гласных первого и второго ряда (5ч).

Правильное произношение звука [j] в начале слова, перед гласной, после разделительных Ъ и Ы знаков (2ч), дифференциация [и] – [j] (2ч).

Согласный звук [ч] (1ч); дифференциация [ч] – [т’] (2ч), [ч] – [с] – [с’] (2ч), [ч] – [т’] – [с’] (3ч).

Согласный звук [ц] (1ч); дифференциация [с] – [ц] (2ч), [т] – [ц] (2ч).

Согласный звук [щ] (1ч); дифференциация [с’] – [щ] (2ч), [щ] – [ч] (2ч), [ш] – [щ] (2ч).

II Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Усвоение правильного произношения различных сочетаний звуков и прямых, обратных, закрытых слогов, слоговых рядов с ускорением темпа и изменением последовательности или структуры слогов: и – а – у..., у – а – и..., та – та – ка..., ка – ка – та..., та – па..., пта... и т. д.

Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов (упражнения проводятся в быстром темпе на хорошо усвоенном звуковом материале):

- без чередования звуков: тататата..., тата – татата – тататата..., та – татата – та – татата..., т.п.,

- с чередованием гласных и согласных звуков: татотутатоту, ту – татоту..., ша – саса – ша – саса... и т.д.

Правильное произнесение сочетаний со звуком [j]: тя – тья – тью; те – тье – тье и т.д.

Повторение в данной последовательности воспринятого на слух слогового ряда, состоящего из трех-четырех слогов.

Формирование навыка произношения слов и предложений, двусложных и трехсложных слов, отдельных четырехсложных, состоящих из слогов указанного типа (вагон, волк, станок, иголка, облако, поехали, одеяло), четкое произнесение окончаний слов при изменении форм слова. Правильное и слитное произнесение звуков в словах со стечением трех согласных (стрелка, верблюд). Правильное произнесение слов с оппозиционными звуками.

Правильное выделение ударного слога в двусложных и трехсложных словах; составление схемы слова с выделением ударного слога; различение и выделение из состава доступных по структуре слов усвоенные звуки: гласные, согласные, звонкие, глухие (парные), мягкие.

Составление и правильное произнесение предложений с использованием слов усвоенной звуко-слоговой сложности. Усвоение терминов «звук», «слово», «гласный звук», «ударный звук», «согласный звук», «мягкий звук», «твердый звук», «звонкий звук», «глухой звук», «слог». Усвоение слогообразующей роли гласных.

Заучивание стихотворных и прозаических текстов с включением усвоенных звуков и слов с соблюдением ритма.

Запоминание и повторение в данной последовательности 3-4 слов; запоминание ряда инструкций доступной сложности. Формирование умения отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией и заданием, обращаться к учителю, товарищу.

2 КЛАСС

1. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия.

1. Закрепление правильного, четкого произношения гласных звуков (1 ч.); мягких согласных звуков (п'), (б'), (т'), (д'), (к'), (г'), (ф'), (в'), (н'), (м'), (j), (с'), (з') (4 ч.)

2. Дифференциация твердых и мягких звуков, различение на слух и выделение из слов доступной сложности мягких и твердых звуков (4 ч.).

3. Правильное произнесение звука (j) в положении после гласного (*красная, красное*) и после разделительного мягкого знака (ь) (*бельё*). Четкое произнесение и различение на слух сочетаний типа **тя - тья, ле - лье** (2 ч.)

4. Повторение звуков (ж), (ш); (ч), (щ), (ц) (5 ч.)

5. Дифференциация звуков (ш) – (ж) – (с) – (з) – (3 ч.); (щ) – (ч) – (т) (2 ч.); (ц) – (щ) – (ч) (2 ч.); (ш) – (ч) – (с') – (с) – (ц) (2 ч.); (р) – (л) (3 ч.)

6. Дифференциация звонких и глухих согласных (6 ч.).

II. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

1. Усвоение произношения различных сочетаний звуков и слогов.
Произнесение рядов гласных звуков типа **аиуаиуаиу..., уоэауоэауоэа...**

Произнесение слоговых сочетаний с мягкими согласными звуками: **ми-ме-мя-мю, све-сви-свя-свю, вле-кле-мле-пле, мя-ня-вя-ря.**

Произнесение слоговых сочетаний с мягкими и твердыми согласными звуками: **ста-стя-ста-стя, та-ат-тя-ать, кра-кря-кла-кля.**

Произнесение слоговых сочетаний, включающих звук (j: **пя-пя-пья, пья-пье-пью, пья-вью-лья**).

Произнесение слоговых сочетаний, включающих оппозиционные звуки: **ша-са-за-жа, шва-жва-зва-сва, саш-шас, ча-ща-тя-ся, сяща-чаща-цача.**

Произношение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов (упражнения проводятся в быстром темпе), с чередованием согласных и гласных звуков с изменением последовательности: **сасошусасошу..., тятанатятана..., тятанатятана;** с разным ударением **тата, татата, татата.**

2. Формирование навыков произношения слов и предложений.

Систематическое заучивание в течение года труднопроизносимых терминов, связанных с преподаванием математики, чтения, правописания и других учебных предметов (вопросительный знак, восклицательный знак, и т.п.)

3. Формирование навыков связной речи. Работа над четкостью, плавностью и выразительностью речи на материале небольших рассказов и стихотворений.

Тематическое планирование прилагается. (см.папку КТП 2016-2017 уч.год)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

-Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.

-Наборы предметных и сюжетных картинок

-Персональный компьютер с принтером, сканером.

-Мультимедийный проектор.

-Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности).

-Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).

-Настольные развивающие игры, лото.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

МО учителей начальных классов

от № 1

..... Т.Е.Слободчикова

подпись руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

.....

подпись

М.П.Губенко

Ф.И.О.

..... 20.....года

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Работа над слоговой структурой слова	Формирование навыков фонематического анализа и синтеза	Повторение	Формирование речевой деятельности
I четверть (39 часов)						
1.	Знакомство с органами артикуляционного аппарата.	1ч			Звуки речевые и неречевые.	Развитие устойчивости внимания, умения внимательно слушать.
2.	Понятие «гласный звук». Звук [а].	2ч	Различение на слух данного звука.	Выделение звука из начала и конца слова.		
3.	Гласный звук [о].	1ч	Различение на слух данных гласных	Выделение звука из начала и конца слова.		
4.	Гласный звук [у].	1ч	Произнесение ряда гласных с изменением темпа и ударения.	Выделение гласного звука из ряда звуков.		
5.	Гласный звук [ы].	1ч	Произнесение ряда гласных с изменением темпа и ударения.	Определение последовательности гласного в ряду гласных		

6.	Гласные звуки а, о, у, ы. Закрепление четкого правильного произношения.	1ч	Произнесение слогов и сочетаний гласных звуков с изменением темпа и ударения.	звуков. Определение позиции гласного звука в слове. · _____ , _____ , _____ ·		
7.	Гласный звук [и].	1ч	Произнесение гласного ряда с изменением высоты голоса.	Определение позиции гласного звука в слове. · _____ , _____ , _____ ·		
8.	Дифференциация [и] – [ы].	1ч	Произнесение гласного ряда с изменением высоты голоса.	Определение гласного ряда в словах.		
9.	Гласный звук [э].	1ч	Произнесение гласного ряда с изменением высоты голоса.	Определение гласного ряда в словах.		
10.	Понятие «согласный звук». Звук [м].	1ч	Произнесение открытых, обратных и закрытых слогов.	Различение на слух изученных звуков. Выделение звука из ряда звуков.		
11.	Понятие «слог».	1ч	Произнесение открытых, обратных и закрытых слогов.	Различение на слух изученных звуков. Выделение звука из ряда звуков.	Органы артикуляции. Гласные звуки.	Умение понимать учебную задачу.
12.	Согласный звук [п]. Понятие «глухой звук».	2ч	Сочетания па – по – пу, па – ап – па с ускорением и	Выделение согласного из ряда звуков, из слова.		

			изменением последовательности.	Определение позиции звука, последовательности звуков.		
13.	Согласный звук [в]. Понятие «звонкий звук».	1ч	Произнесение различных слогов. Произнесение слоговых сочетаний с изменением ударения.	Ударение. Различение слоговых рядов с различным ударением.		
14.	Согласный звук [к].	1ч	Произнесение слоговых рядов с различными изменениями.	Выделение звука из слова, определение его места в слове, анализ слогов КА, АК, КАК.	Глухой звук.	
15.	Согласный звук [н].	1ч	Произнесение двухсложных слов с различным ударением.	Анализ и синтез обратного и прямого слога.	Гласный звук, глухой, звонкий согласный.	
16.	Согласный звук [ф]. Понятие «парные звуки».	2ч	Произнесение двухсложных слов с различным ударением. Ряды слогов с парными согласными звуками.	Выделение звука из состава слова, определение его позиции. Анализ и синтез односложных слов.		
17.	Согласный звук [т].	1ч	Произнесение двухсложных слов с различным ударением. Ряды слогов с парными звуками.	Анализ и синтез односложных и двусложных слов без стечения согласных.		
18.	Согласный звук [х].	2ч	Произнесение двухсложных слов с различным ударением. Ряды слогов с парными	Характеристика звука.		

19.	Дифференциация звуков [к] – [х].	2ч	звучающими. Произнесение двухсложных слов (паук, утка, коток).	Определение последовательности звука в словах.		Развитие способности к переключаемости.
20.	Понятие «мягкий согласный звук». Согласный звук [м].	1ч	Произнесение слогов с мягкими и твердыми согласными.	Схема слога с мягким согласным звуком. Характеристика звуков.	Твердые согласные.	
21.	Согласные звуки [п] – [п’].	1ч	Произнесение слов с твердыми и мягкими согласными.	Выделение ударного и безударного гласного, анализ и синтез двусложных слов.	Согласные твердые, мягкие, звонкие, глухие.	Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, обобщать.
22.	Согласные звуки [н] – [н’].	1ч	Произнесение слогов со стечением согласных звуков в начале слова.	Выделение ударного и безударного гласного, анализ и синтез двусложных слов.		
23.	Согласные звуки [л] – [л’].	1ч	Произнесение слогов со стечением согласных звуков в начале слова.			
24.	Согласные звуки [в] – [в’], [ф] – [ф’].	2ч	Произнесение двухсложных слов с твердыми и мягкими согласными, со стечением согласных в середине слова.	Анализ и синтез слов типа ВОЛК, СЛОН.		
25.	Согласные звуки [т] – [т’].	1ч	Произнесение двухсложных слов с			

			твердыми и мягкими согласными, со стечением согласных в середине слова.	Позиция звука в слове. Характеристика звуков.	Ударные, безударные гласные.	
26.	Согласный звук [с]. Понятие «свистящий звук».	3ч	Произнесение слоговых рядов со стечением согласных, с изменением темпа, ударения.	Ударение. Различение слоговых рядов с различным ударением.		
27.	Согласный звук [с’].	2ч	Произнесение слоговых рядов со стечением согласных, с изменением темпа, ударения.			
28.	Дифференциация звуков [с] – [с’].	1ч	Произнесение слоговых рядов со стечением согласных, с изменением темпа, ударения.			
29.	Согласный звук [з].	1ч	Произнесение слоговых рядов со стечением согласных, с изменением темпа, ударения.			
30.	Согласный звук [з’].	1ч		Различение на слух твердых и мягких согласных. Построение гласного ряда слова.	Твердые, мягкие, свистящие согласные.	Формирование умения анализировать, сравнивать, классифицировать, сопоставлять, обобщать.

II четверть (21ч)

1.	Дифференциация звуков [з] – [з’].	1ч	Произнесение ряда слогов со стечением согласных с ускорением темпа.	Различение на слух звонких и глухих согласных в составе слова.	Звонкие согласные.	
2.	Дифференциация звуков [с] – [з].	2ч	Произнесение трехсложных слов без стечения согласных.	Анализ и синтез двусложных слов со стечением согласных в середине слова.	Ударение.	
3.	Согласный звук [л].	1ч	Произнесение ряда слогов со стечением согласных.	Выделение безударных гласных из середины слова.	Слог.	
4.	Согласный звук [л’].	1ч	Произнесение ряда слогов со стечением согласных.		Свистящие согласные.	
5.	Дифференциация звуков [л] – [л’].	1ч	Произнесение ряда слогов со стечением согласных.	Послоговой анализ и синтез слов.		
6.	Согласный звук [ш]. понятие «шипящий звук».	1ч	Произнесение 2-х и 3-х сложных слов. Деление слов на слоги.	Ударение. Ударные и безударные гласные.		Формирование умения отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией и заданием.
7.	Дифференциация звуков [с] – [ш].	2ч	Произнесение 2-х сложных слов со стечением и закрытым слогом (СГСС).	Анализ и синтез 3-х сложных слов без стечения согласных.	Парные согласные звуки.	
8.	Согласный звук [ж].	1ч	Произнесение 3-х сложных слов со стечением в одном слоге.			

9.	Дифференциация звуков [з] – [ж].	2ч	Произнесение 3-х сложных слов со стечением в одном слоге.	Анализ и синтез 3-х сложных слов без стечения согласных. Построение гласного и согласного ряда слов.	Звонкие согласные.	
10.	Дифференциация звуков [ш] – [ж].	2ч	Произнесение 2-х сложных слов со стечением согласных (сладкий, клетка).	Анализ и синтез 3-х сложных слов с закрытым слогом в конце слова.	Твердые и мягкие согласные.	
11.	Дифференциация звуков [с] – [з] – [ш] – [ж].	1ч	Произнесение 3-х сложных слов с открытым и одним закрытым слогом.	Анализ и синтез 3-х сложных слов с закрытым слогом в конце слова.		
12.	Согласный звук [р] .	1ч	Произнесение 3-х сложных слов с закрытыми слогами.	Различение на слух твердых и мягких согласных в слогах и словах.		
13.	Согласный звук [р'].	1ч	Произнесение 3-х сложных слов с закрытыми слогами.	Различение на слух твердых и мягких согласных в слогах и словах.		
14.	Дифференциация звуков [р] – [р'].	1ч	Произнесение 3-х сложных слов с закрытыми слогами.	Анализ и синтез 3-х сложных слов. Выделение ударного слога и его анализ.		
15.	Дифференциация звуков [р] – [л].	2ч	Произнесение 2-х сложных слов типа ПЛАТЬЕ, СТУЛЬЯ.	Анализ и синтез 3-х сложных слов. Выделение ударного слога и его анализ.		
16.	Согласные звуки [б] – [б'].	1ч	Произнесение 4-х сложных слов с открытыми слогами.			

III четверть (27 часов)

1.	Согласные звуки [б] – [б’].	1ч	Произнесение 3-х сложных слов со стечением согласных (КЛУБНИКА).	Анализ и синтез слов типа КОМПОТ. Различение на слух звонких и глухих согласных в словах.	Звонкий, глухой, парный, непарный согласный звук.	Формирование умения обращаться к учителю, товарищу.
2.	Дифференциация звуков [б] – [п].	2ч				
3.	Согласные звуки [д] – [д’].	1ч	Произнесение 3-х сложных слов типа ПЛАСТИНКА, КОСМОНАВТ.	Анализ и синтез односложных слов со стечением согласных.		
4.	Дифференциация звуков [д] – [т].	2ч	Произнесение 3-х сложных слов со стечением согласных и закрытыми слогами типа КРЫЖОВНИК.	Анализ и синтез односложных слов со стечением согласных.		
5.	Согласные звуки [к] – [к’].	2ч	Произнесение 3-х сложных слов типа ПОДСНЕЖНИК, ПРОСТУДА.	Анализ и синтез 4-х сложных слов с открытыми слогами.	Твердые и мягкие согласные.	Развитие слухового внимания и восприятия, умения сравнивать, обобщать, классифицировать.
6.	Согласные звуки [г] – [г’].	2ч 2ч	Произнесение 3-х сложных слов типа ПРИСТАВКА, ХРУСТАЛЬНЫЙ.	Анализ и синтез слов типа КЛУБОК.		
7.	Дифференциация звуков [к] – [г].	1ч	Произнесение 3-х сложных слов типа ПРИСТАВКА, ХРУСТАЛЬНЫЙ.	Анализ и синтез слов типа КРЫШКА, КЛЕТКА.		

8.	Согласный звук [ф].	1ч	Произнесение 3-х сложных слов со стечением согласных в закрытых слогах типа ТРАКТОРИСТ.	Анализ и синтез слов типа КРЫШКА, КЛЕТКА.		
9.	Согласный звук [ф'].	2ч	Произнесение 3-х сложных слов типа СТУДЕНТ, ТРАНСПОРТ.	Анализ и синтез 3-х сложных слов типа ТЕЛЕФОН, ПАЛАТКА.		
10.	Дифференциация звуков [в] –[ф].	1ч		Анализ и синтез 3-х сложных слов типа ПАМЯТНИК, СОЛДАТ, КОНФЕТКА.	Гласный ударный, безударный.	
11.	Дифференциация а –я.	1ч	Произнесение слов типа СТРЕКОЗА.		Твердые, мягкие согласные.	
12.	Дифференциация у – ю.	1ч	Произнесение слов с йотированными гласными.			
13.	Дифференциация о –ё.	2ч	Произнесение 4-х сложных слов со стечением согласных.	Определение позиции звука в слове. Подбор слов с заданным положением звука.		
14.	Согласный звук [й].	1ч				
15.	Согласный звук [ч].	2ч	Произнесение 4-х сложных слов со стечением согласных.	Анализ и синтез 3-х сложных слов со стечением согласных.		

16.	Дифференциация звуков [ч] – [т’].	2ч				
17.	Дифференциация звуков [ч] – [с] – [с’].	1ч				
18.	Разделительный Ъ знак.	1ч.		Различение на слух слогов МЯ – МЬЯ, СЕМЯ – СЕМЬЯ.		

IV четверть (25 часов)

1.	Дифференциация звонких и глухих согласных.	2ч	Произнесение 4-х сложных слов со стечением согласных.	Различение на слух парных звонких, глухих согласных	Звонкие, глухие согласные.	Формирование умения свободно владеть вербальными средствами общения.
2.	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда.	2ч		Различение на слух твердых и мягких согласных. Анализ и синтез 3-х сложных слов.	Твердые и мягкие согласные.	
3.	Дифференциация звуков [ч] – [т’] – [с’].	3ч	Произнесение 4-х сложных слов со стечением согласных и закрытыми слогами.			
4.	Дифференциация звуков [и] – [j].	2ч	Произнесение слов типа СТЕКОЛЬЩИКИ, ВОСКРЕСЕНЬЕ.	Анализ и синтез слов с двумя стечениями согласных.	Гласные, согласные звуки.	
5.	Согласный звук [ц].	1ч	Произнесение слов типа			

6.	Дифференциация звуков [с] – [ц].	2ч	СТЕКОЛЬЩИКИ, ВОСКРЕСЕНЬЕ.	Анализ и синтез слов со стечением согласных и двумя закрытыми слогами типа КРЫЖОВНИК, ПОДСНЕЖНИК.		
7.	Дифференциация звуков [т] – [ц].	2ч	Произнесение слов типа СТЕКОЛЬЩИКИ, ВОСКРЕСЕНЬЕ.			
8.	Согласный звук [щ].	1ч	Произнесение 4-х сложных слов со стечением согласных. Различение слоговой структуры			
9.	Дифференциация звуков [с] – [щ].	2ч		Анализ и синтез слов со стечением согласных и двумя закрытыми слогами типа ХРУСТАЛЬНЫЙ, ТРАКТОРИСТ.		
10.	Дифференциация звуков [с'] – [щ].	2ч	Произнесение 4-х сложных слов со стечением согласных. Различение слоговой структуры.			
11.	Дифференциация звуков [щ] – [ч].	2ч				
12.	Дифференциация звуков [ш] – [щ].	2ч				
13.	Закрепление изученного.	2ч				

